Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
Str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

Nr. înregistrare 3221/1021E /06.11.2024

REGULAMENT - PORTRET DE COPIL – ediția a XI-a

Proiect educativ regional – Ediție aprobată în CPEEJ 2025 / poziția 23

Domeniul cultural-artistic

ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR. 39 "*NICOLAE TONITZA"* CONSTANŢA

Scopul proiectului: Stimularea capacității de expresie literară / plastică a elevilor, prin dezvoltarea competențelor de documentare, selecționare și structurare a informației.

Graficul activităților:

- **Înscrierea participanților și expedierea lucrărilor pentru Secțiunea I și Secțiunea a II-a**
  - ❖ **PARTICIPARE INDIRECTĂ**
  - ➢ **Secțiunea I – Creație literară (limba română și limba franceză)**
  - ➢ **Secțiunea a II-a – Creație vizual-plastică**

24 martie - 25 aprilie 2025

- **Înscrierea participanților pentru Secțiunea a III-a și Secțiunea a IV-a**
  - ❖ **PARTICIPARE DIRECTĂ**
  - ➢ **Secțiunea a III-a – Recitare (limba română și limba franceză)**
  - ➢ **Secțiunea a IV-a – Magia teatrului prin ochi de copil**

24 martie - 25 aprilie 2025

- **Desfășurarea jurizării pentru Secțiunea I și Secțiunea a II-a – participare indirectă**

28 aprilie 2025 – 09 mai 2025

- **Desfășurarea activității și jurizarea pentru Secțiunea a III-a și Secțiunea a IV-a – participare directă**
  - ➢ **Secțiunea a III-a – Recitare (limba română și limba franceză) – 10 mai 2025**
  - ➢ **Secțiunea a IV-a – Magia teatrului prin ochi de copil – 10 mai 2025**

10 mai 2025

- **Organizarea expoziției**

9 mai 2025

- **Afișarea rezultatelor (**https://tonitza39.ro/, facebook-ul școlii: Școala Gimnazială „Nicolae Tonitza" Constanța)

6 iunie 2025

- **Realizarea catalogului cu ISSN**

iunie 2025

- **Expedierea adeverinţelor, a acordului de parteneriat şi a diplomelor** (se va face în format electronic, pe adresa de mail specificată în fişa de înscriere)

iulie 2025

Argument

Chipul copilului în literatură

Ideea acestui proiect s-a născut din necesitatea articulării întregii realităţi, privite, din perspectiva fiecărei discipline de studiu, ca o realitate fragmentată, una specifică artei şi o alta proprie ştiinţei.

Prin dimensiunea transdisciplinară şi interdisciplinară a proiectului, se oferă tinerilor oportunitatea de a reface puzzle-ul vieţii, integrând armonios literatura, limbile străine, pictura, arta recitării şi a interpretării scenice, în scopul înţelegerii lumii prezente.

Ignorând limitele stricte ale disciplinelor, proiectul abordează un demers complementar şi caută teme comune acestora, abordări creative semnificative, conexiuni inedite, care să ofere sensuri şi semnificaţii noi actului creativ, fie acesta plastic sau literar.

Chipul copilului în literatură presupune transgresarea spaţiului literaturii şi situarea în domeniul celorlalte arte, metamorfozând formele şi structurile literare în creaţii plastice şi poetice, ca expresie a *stărilor superioare ale fiinţei*. Prin crearea de costume şi decor, copilul are oportunitatea de a da viaţă lumii interioare şi de a transpune, în plan concret, imaginarul epic, oferind poveştii semnificaţie, dimensiune, formă, culoare şi textură. Putem asista la interpretări plastice surprinzătoare prin ineditul şi unicitatea lor, ele fiind expresia unei viziunii subiective asupra realităţii, uneori naive, dar, întotdeauna, valoroase estetic şi spiritual şi pline de conţinut. Secţiunea *Recitare* reprezintă o modalitate de optimizare a fiinţei umane moderne, întrucât este un mijloc kathartic de exprimare – o deschidere intimă a fiinţei ce invită cântul interior să evadeze – care potenţează cunoaşterea de sine, reglarea emoţională şi comportamentală, oferind copilului un feedback imediat. Valoarea artei, fie ea literară, plastică, dramatică, interpretativă, constă în puterea de a sensibiliza sufletul tânăr, de a-l face să vibreze la frumos, zidindu-l temeinic interior cu valori născute din interacţiunea cu sensibilul. În fond, proiectul *Portret de copil* invită la descoperirea tezaurului interior personal, la familiarizarea cu propriul mister, demersul artistic fiind unul al cunoaşterii de sine autentice şi profunde.

Școala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanța
Str. SOLIDARITĂȚII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

REGULAMENT

Chipul copilului în literatură

Concursul se desfășoară pe următoarele secțiuni:

Secțiunea I: Creație literară (limba română și limba franceză) - PARTICIPARE INDIRECTĂ *(format electronic)*

Secțiunea a II-a: Creație vizual-plastică - PARTICIPARE INDIRECTĂ *(format electronic)*

Secțiunea a III-a: Recitare (limba română și limba franceză) - PARTICIPARE DIRECTĂ

Secțiunea a IV-a: Magia teatrului prin ochi de copil - PARTICIPARE DIRECTĂ

1. ***Secțiunea I: Creație literară – Chipul copilului în literatură - PARTICIPARE INDIRECTĂ (format electronic)***

- Fiecare cadru didactic va participa cu un număr de **maxim 3 creații literare** (poezie sau proză);
- Creațiile literare vor **respecta următoarele cerințe**:
- tehnoredactarea va fi realizată cu **diacritice**;
- **titlul** va fi scris cu **majuscule** (**Times New Roman, caracter 14, bold, centrat**);
- **sub titlu** se va scrie ***numele și prenumele elevului, clasa, școala, localitatea, județul, numele cadrului didactic îndrumător***;
- **conținutul creației** va fi redactat în Word, cu **Times New Roman**, caracter **12**, spațiere de **1,5**, aliniere **justifie** și va fi **redactat** în limbile **română** sau **franceză** (**maxim 1 pagină**, **format A4**).

- **Creațiile literare în format WORD** vor fi trimise împreună cu **fișa de înscriere**, **acordul de parteneriat** și **consimțământul părintelui** pe adresa concurs.portretdecopil@gmail.com (fără fișă de înscriere lucrarea nu va fi trimisă spre jurizare);
- **Înscrierea participanților** la concurs se va face pe **adresa**:

https://forms.gle/EHNWkeDnL548rhkN7

(**FIECARE COPIL TREBUIE INTRODUS ÎN FORMULAR SEPARAT**, NU CU VIRGULĂ)

- Evaluarea se va face de către un juriu de specialitate; Nu se admit contestații;
- Se va urmări în mod deosebit originalitatea, expresivitatea, corectitudinea și imaginația participanților;
- Nu se admite intervenția evidentă a cadrului didactic în creația literară; aceasta va fi descalificată;
- Procedurile și regulamentele naționale stabilesc acordarea unui procent de 30% din participări, premii;
- Diplomele de participare și adeverințele se vor ridica de la sediul Școlii Gimnaziale Nr. 39 „Nicolae Tonitza Constanța" de către cadrele didactice coordonatoare;

Criterii de evaluare:

- Elemente de tematică și conținut – 2 puncte
- Elemente de originalitate – 3 puncte
- Calitatea exprimării literare – 3 puncte
- Corectitudinea gramaticală (ortografie, morfologie, sintaxă, vocabular, proprietatea termenilor folosiți) în limbile română sau franceză – 1 punct
- Aspectul general al lucrării și calitatea redactării (încadrarea în pagină, diacritice, punctuație, etc.) - 1 punct

Adeverința NU ARE VALOARE fără diplomă

Se vor acorda: Premiul I, II, III, Mențiune, Premiul special pentru CES

TERMEN LIMITĂ de trimitere a creațiilor literare: 25 aprilie 2025

Lucrările care nu respectă condițiile de mai sus vor fi descalificate!

2. ***Secțiunea a II-a: Creație vizual-plastică – Chipul copilului în literatură - PARTICIPARE INDIRECTĂ (format electronic)***

- Fiecare cadru didactic va participa cu un număr de **maxim 3 lucrări**;
- Suport: hârtie desen, carton;
- Dimensiunea: A4 (preșcolari, școlarii mici) sau A3 (școlarii mari);
- Tehnici de lucru: creion, cărbune, pastel, acuarelă, creion acuarelabil, carioca, pix cu gel, tempera, guașă, acrilic, colaj;

- **Lucrările plastice** vor fi **pozate** sau **scanate** și **salvate** în format **JPG** și trimise împreună cu **fișa de înscriere**, **acordul de parteneriat** și **consimțământul părintelui** pe adresa concurs.portretdecopil@gmail.com
- **Înscrierea participanților** la concurs se va face pe **adresa**:

https://forms.gle/EHNWkeDnL548rhkN7
(**FIECARE COPIL TREBUIE INTRODUS ÎN FORMULAR SEPARAT**, NU CU VIRGULĂ)

- Evaluarea se va face de către un juriu de specialitate; Nu se admit contestații;
- Expoziția va fi admirată în spațiul virtual, anunțat prin site-ul și facebook-ul școlii;
- Concursul va conține și un catalog – revistă cu ISSN, în format electronic;
- Se va urmări în mod deosebit originalitatea, expresivitatea, corectitudinea și imaginația participanților;
- Nu se admite intervenția evidentă a cadrului didactic în lucrare; aceasta va fi descalificată;
- Procedurile și regulamentele naționale stabilesc acordarea unui procent de 30% din participări, premii;
- Diplomele de participare și adeverințele se vor ridica de la sediul Școlii Gimnaziale Nr. 39 „Nicolae Tonitza Constanța" de către cadrele didactice coordonatoare;

Criterii de evaluare:

- Respectarea temei – 4 puncte
- Originalitate – 2 puncte
- Diversificarea materialelor – 2 puncte
- Unitatea compozițională – 2 puncte

Adeverința NU ARE VALOARE fără diplomă.
Se vor acorda: Premiul I, II, III, Mențiune, Premiul special pentru CES
TERMEN LIMITĂ de trimitere a lucrărilor: 25 aprilie 2025

Lucrările care nu respectă condițiile de mai sus vor fi descalificate!

3. SECŢIUNEA a III-a: Recitare – Chipul copilului în literatură - PARTICIPARE DIRECTĂ

- Fiecare coordonator are dreptul să participe cu **o echipă** formată din **maxim 3 copii**, **fiecare** recitând **o singură poezie** (preluată sau creație proprie), în limba **română** sau în limba **franceză**, poezie care respectă **tematica concursului**;

- **Înscrierea participanților** la concurs se va face pe **adresa**:

https://forms.gle/EHNWkeDnL548rhkN7
(**FIECARE COPIL TREBUIE INTRODUS ÎN FORMULAR SEPARAT**, NU CU VIRGULĂ)

- **Fișa de înscriere, acordul de parteneriat și consimțământul părintelui** vor fi **trimise în format electronic** pe adresa de mail concurs.portretdecopil@gmail.com

- **Concursul** va avea loc Școala Gimnazială Nr. 39 "Nicolae Tonitza" Constanța;

Criterii de jurizare:

- Expresivitate – 4 puncte
- Pronunție – 3 puncte
- Atitudine scenică – 2 puncte
- Din oficiu – 1 punct

Se vor acorda: Premiul I, II, III, Mențiune, Premiul special pentru CES.

TERMEN LIMITĂ pentru primirea fișelor de înscriere: 25 aprilie 2025

4. ***Secțiunea a IV-a – Magia teatrului prin ochi de copil – DE-AȘ FI... - PARTICIPARE DIRECTĂ (inclusiv ONLINE , prin intermediul internetului)***

- Concurs de interpretare / artă dramatică – copiii în literatura națională și universală;
- Secvențe de interpretare dramatică a unor personaje celebre – copiii în literatură (monolog / echipă);
- Scene cu o durată de aproximativ 2-6 minute; interpretarea trebuie să ducă la identificarea operei literare și a personajelor;
- Se punctează calitatea interpretării, scenariul, originalitatea, costumul, relevanța personajelor, dialogul, naturalețea, spontaneitatea;
- Link-ul întâlnirii va fi transmis în ziua desfășurării probei;

- Concursul cu participare directă se adresează **elevilor claselor a III-a – a X-a**, cu vârsta cuprinsă între **9-17 ani**;

- **Fiecare profesor coordonator** înscris poate participa cu cel mult **2 echipe**;

- **Înscrierea participanților** la concurs se va face până pe **25 aprilie 2025** pe **adresa**: https://forms.gle/EHNWkeDnL548rhkN7

(**FIECARE COPIL TREBUIE INTRODUS ÎN FORMULAR SEPARAT**, NU CU VIRGULĂ)

- **Concursul va avea loc într-o sală de spectacol din Constanța**;
- Fiecare concurent va veni cu costumul, elemente de decor, pregătite înainte de desfășurarea probei;
- Chipul copilului trebuie să reprezinte un personaj cunoscut din literatura națională sau universală.

Criterii de evaluare:

- Relevanța personajului – 2 puncte
- Costum / decor – 2 puncte
- Originalitate – 2 puncte
- Interpretare – 2 puncte
- Respectarea limitei de timp – 2 puncte

Adeverința NU ARE VALOARE fără diplomă.
Se vor acorda: Premiul I, II, III, Mențiune, Premiul special pentru CES
TERMEN LIMITĂ de trimitere a fișelor de înscriere: 25 aprilie 2025

ADRESE:

https://forms.gle/EHNWkeDnL548rhkN7

concurs.portretdecopil@gmail.com

Școala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanța
Str. SOLIDARITĂȚII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

ANEXA 1

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

SECȚIUNEA CREAȚIE LITERARĂ

PARTICIPARE INDIRECTĂ

Proiect educativ, Cultural-artistic, Ed. a XI-a 2025 - „Portret de copil”

Chipul copilului în literatură

Unitatea școlară: _____

Adresa unității școlare (stradă, nr., localitate, județ, cod poștal)

_____

Telefon: _____ **E-mail:** _____

Nume cadru didactic participant: _____

Specialitatea: _____

E-mail și telefon personal: _____

Nr. crt.	Numele și prenumele elevilor	Clasa / Vârsta	Secțiunea
1.			
2.			
3.			

Semnătură cadru didactic,

_____

Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
Str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

ANEXA 2

FIŞĂ DE ÎNSCRIERE

SECȚIUNEA CREAȚIE VIZUAL-PLASTICĂ

PARTICIPARE INDIRECTĂ

Proiect educativ, Cultural-artistic, Ed. a XI-a 2025 - „Portret de copil”

Chipul copilului în literatură

Unitatea școlară: _____

Adresa unității școlare (stradă, nr., localitate, județ, cod poștal)

_____

Telefon: _____ **E-mail:** _____

Nume cadru didactic participant: _____

Specialitatea: _____

E-mail și telefon personal: _____

Nr. crt.	Numele și prenumele elevilor	Clasa / Vârsta	Secțiunea
1.			
2.			
3.			

Semnătură cadru didactic,

_____

Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
Str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

ANEXA 3

FIŞĂ DE ÎNSCRIERE

SECŢIUNEA RECITARE

PARTICIPARE DIRECTĂ

Proiect educativ, Cultural-artistic, Ed. a XI-a 2025 - „Portret de copil”

Chipul copilului în literatură

Unitatea şcolară: _____

Adresa unităţii şcolare (stradă, nr., localitate, judeţ, cod poştal)

_____

Telefon: _____ **E-mail:** _____

Nume cadru didactic participant: _____

Specialitatea: _____

E-mail şi telefon personal: _____

Nr. crt.	Numele şi prenumele elevilor	Clasa / Vârsta	Secţiunea
1.			
2.			
3.			

Semnătură cadru didactic,

_____

Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
Str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

ANEXA 4

FIŞĂ DE ÎNSCRIERE

SECȚIUNEA MAGIA TEATRULUI PRIN OCHI DE COPIL – DE-AȘ FI ...

PARTICIPARE DIRECTĂ

Proiect educativ, Cultural-artistic, Ed. a XI-a 2025 - „Portret de copil”

Chipul copilului în literatură

Unitatea școlară: _____

Adresa unității școlare (stradă, nr., localitate, județ, cod poștal)

_____

Telefon: _____ **E-mail:** _____

Nume cadru didactic participant: _____

Specialitatea: _____

E-mail și telefon personal: _____

Nr. crt.	Numele și prenumele elevilor	Clasa / Vârsta	Secțiunea
1.			
2.			
3.			

Semnătură cadru didactic,

_____

Coordonatori proiect:

Bara Iuliana – coordonator principal, profesor educație tehnologică
Cosor Mihaela - coordonator principal, profesor chimie
Botea Rodica Adriana – coordonator principal, profesor arte vizual-plastice brodyady1979@gmail.com
Abduraim Imran – coordonator principal, profesor de limba română aidelifro@yahoo.com
Iftimie Ionela – coordonator principal, profesor de religie ortodoxă iftimieionela@yahoo.com
Sămulescu Laura – coordonator principal, profesor de istorie samcatsdc@yahoo.com

Cristea Ruxandra - coordonator secțiune Creație literară, profesor de limba franceză
Chiriac Simona - coordonator secțiune Creație literară, profesor de limba română
Herenciuc Rodica Loredana - coordonator secțiune Creație literară, profesor învățământ primar
Vâlcu Alina-Maria – coordonator secțiune Recitare, profesor învățământ primar
Butuc Florica – coordonator secțiune Magia teatrului prin ochi de copil, profesor de istorie
Ivana Alin – CPPE, profesor de religie ortodoxă – coordonator secundar

Colaboratori:

- Alianța Franceză Constanța
- prof. Lipan Răzvan, Colegiul Național de Arte „*Regina Maria”*, Constanța
- prof. Dimcea Mirela, Colegiul Național de Arte „*Regina Maria”*, Constanța
- prof. Jiji Mădălina Georgiana, Școala Gimnazială Nr. 7, „*Remus Opreanu”,* Constanța
- Despa Andrei – informatician, Școala Gimnazială Nr. 39, „*Nicolae Tonitza”,* Constanța

Juriu:

Abduraim Imran, profesor de limba română
Chiriac Simona, profesor de limba română
Grădinaru Nicoleta, profesor de limba română
Petrescu Mădălina Georgiana, profesor de limba română
Todirică Alina Georgiana, profesor de limba română
Bașchir Mirela, profesor învățământ primar
Curcă Alina, profesor învățământ primar
Dănăilă Vasilica, profesor învățământ primar
Gherase Valentina, profesor învățământ primar
Herenciuc Rodica Loredana, profesor învățământ primar
Ispas Irina, profesor învățământ primar
Turkoglu Serin, profesor învățământ primar
Vâlcu Alina-Maria, profesor învățământ primar
Alexandru Roxana Laura, profesor învățământ primar
Cristea Ruxandra, profesor de limba franceză
Meheleanu Ileana, profesor de limba franceză
Mitrenga Marinela, profesor de limba franceză
Iftimie Ionela, profesor de religie ortodoxă
Mircea Costel, profesor de religie ortodoxă
Sămulescu Laura, profesor de istorie
Butuc Florica, profesor de istorie
Botea Rodica-Adriana, profesor de arte vizual-plastice
Dimcea Mirela, profesor de arte vizual-plastice
Jiji Mădălina Georgiana, profesor de arte vizual-plastice
Lipan Răzvan, profesor de arte vizual-plastice

Şcoala Gimnazială Nr. 39 ,,Nicolae Tonitza”
Strada Solidarității, nr. 8
Loc. Constanța - Jud. Constanța,
Tel.: 0341 405852
E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com
Nr. _____ / _____ / _____

_____
Strada _____
Loc. _____ - Jud. _____
Tel.: _____
E-mail: _____
Nr. _____ / _____

ACORD DE PARTENERIAT
ÎN CADRUL
Proiectului educativ, cultural – artistic *Portret de copil*,
Ed. a XI-a – „Portret de copil” 2025

Încheiat între:
Şcoala Gimnazială Nr. 39 „Nicolae Tonitza”, Constanta, reprezentată prin **director** prof. **Bara Iuliana** - coordonator principal, **director adj.** prof. **Cosor Mihaela** – coordonator principal, **responsabili proiect: Botea Rodica Adriana** - coordonator principal, profesor de arte vizual-plastice, **Iftimie Ionela** - coordonator principal, profesor de religie ortodoxă, **Sămulescu Laura** - coordonator principal, profesor de istorie și **Abduraim Imran** - coordonator principal, profesor de limba și literatura română.

Școala _____, Localitatea_____,
Județul_____, reprezentată prin **director** _____,
respectiv **Educ.** / **Înv.** / **Prof.** _____.

Prezentul acord urmărește realizarea în bune condiții a obiectivelor propuse în cadrul proiectului, asigurarea unui climat favorabil de colaborare.

1. **Școala Gimnazială Nr. 39 „Nicolae Tonitza”, Constanța**

- ✓ întocmește documentația pentru lansarea pe https://tonitza39.ro/, facebook-ul școlii: Școala Gimnazială „Nicolae Tonitza” Constanța și ISJ CTA – Forum a proiectului;
- ✓ coordonează și monitorizează proiectul la nivel regional;
- ✓ realizează expoziții cu lucrările elevilor în mediul online https://www.facebook.com/profile.php?id=100083181554401;
- ✓ mediatizează activitățile desfășurate în cadrul proiectului prin: reviste, broșuri, apariții mass-media, etc.
- ✓ trimite diplome elevilor și adeverințe cadrului didactic coordonator la sfârșitul fiecărei activități ale proiectului.

2. **Instituția de învățământ participantă**

- ✓ desfășoară activități respectând temele și termenele propuse de coordonatorii proiectului;
- ✓ trimite în timp util coordonatorilor de proiect datele cerute pentru înscriere: fișa de înscriere, acordul de parteneriat, consimțământul părintelui și lucrările participante (format JPG pentru imagini și format WORD pentru text).

Durata parteneriatului
Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia de către părți și este valabil pe durata proiectului derulat în anul calendaristic 2025.
Acest acord se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare instituție de învățământ.

Şcoala Gimnazială Nr. 39 „Nicolae Tonitza”
Constanța
Director, prof. Bara Iuliana
_____

Școala _____
_____
Director, prof.

Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
Str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

CONSIMȚĂMÂNT PRELUCRARE DATE CU CARACTER PERSONAL

Subsemnatul (a) _____, în calitate de părinte / tutore / reprezentant legal al minorului _____, elev la _____, îmi exprim liber acordul privind realizarea de fotografii și apariția video a minorului, având drept scop organizarea și promovarea activităților școlare și extrașcolare în care Școala este implicată sau are calitatea de beneficiar.

Vă rugăm să bifați una din căsuțele de mai jos:

☐ **DA**	☐ **NU**

Totodată, îmi exprim liber consimțământul pentru utilizarea fotografiilor lucrărilor plastice sau creațiilor literare ale minorului și apariția video ale acestuia în mediul online și public (Facebook, site-ul școlii, etc.) de către **Școala Gimnazială Nr. 39 "Nicolae Tonitza"**, având drept scop promovarea activităților școlare și extrașcolare.

Vă rugăm să bifați una din căsuțele de mai jos:

☐ **DA**	☐ **NU**

Am luat la cunoștință despre Informarea privind prelucrarea datelor cu caracter personal a elevului (de pe verso) și am dreptul să-mi retrag acest consimțământ în orice moment și necondiționat pentru posibilele prelucrări viitoare, prin cerere scrisă depusă la secretariatul școlii noastre. Retragerea consimțământului nu afectează legalitatea prelucrărilor efectuate în baza acestuia pe perioada cât a fost valabil.

Prezentul consimțământ s-a consemnat astăzi, _____ /_____ / _____ .

Nume și prenume persoană vizată / părinte / tutore ***Semnătura,***

_____ _____

Consimțământ retras în data de : _____, prin cererea nr. _____

Semnătura DPO: _____

Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
Str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

Coordonatori:

Prof. Bara Iuliana
Prof. Cosor Mihaela
Prof. Botea Rodica Adriana
Prof. Abduraim Imran
Prof. Iftimie Ionela
Prof. Sămulescu Laura

Director unitate,
Prof. Bara Iuliana